



INSTITUTO HISTORICO Y GEOGRAFICO
DEL URUGUAY
FUNDADO EN 1843

NEWSLETTER – N° 02 - Octubre 2026

LA GAZETA



🚩 Memorándum de Entendimiento ALADI – IHGU



Presidente IHGU Dr. Juan José Arteaga – Secretario Gral. ALADI Dr. Sergio Abreu –
Vicepresidente IHGU Dra. Ana Ribeiro

El día Miércoles 19 de agosto 2026 se firmó en la sede de la Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI) el Memorándum de Entendimiento (MOU) entre el IHGU y ALADI por el cual se establecen acciones de cooperación entre las partes.

En sus plataformas social media ALADI informó del evento:

“ALADI y el Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay (IHGU) fortalecen su cooperación.

El 19 de agosto, ambas instituciones suscribieron un Memorándum de Entendimiento para impulsar actividades académicas, culturales, documentales y de investigación vinculadas con la Historia y la Geografía de América Latina y sus procesos de integración.

Una alianza que contribuye a profundizar el conocimiento sobre la integración regional y a fortalecer los vínculos con instituciones académicas de la región.”



Firma del Acuerdo ALADI-IHGU por parte del Secretario Gral. ALADI Dr. Sergio Abreu

Agreguemos que en este Memorándum se ponen a disposición del IHGU espacios de la planta baja de la sede de ALADI, destinados a ser utilizados como sala de reuniones de su Comisión Directiva y como sede de su Biblioteca especializada. Asimismo, se facilita el uso de las salas de conferencias para el desarrollo de actividades ceremoniales con Historiadores-Geógrafos de América Latina, reuniones de Asamblea, conferencias especializadas y otros eventos de interés común de las Partes. El IHGU desarrollará asimismo acciones de apoyo a ALADI en sus temas históricos-geográficos de referencia a partir de sus publicaciones, conferencias especializadas, su página web y plataformas, así como vínculos regionales con academias iberoamericanas. El Acuerdo tiene una vigencia por 5 años y puede ser renovado en forma indefinida de común acuerdo entre las partes.

De esta manera se confirma nuestra sede en ALADI, continuando con nuestras actividades iniciadas en el año 2022.



Palabras del Secretario Gral ALADI Dr. Sergio Abreu y el Presidente del IHGU Dr. Juan José Arteaga – Acompañan Miembros del IHGU y su Comisión Directiva: Dra. Ana Ribeiro (Vicepresidente IHGU) – Geógrafo Norbertino Suárez (Secretario Académico IHGU) – Geógrafos Héctor Rovera y Carlos Sagera – Historiador Alberto Del Pino

Links de interés:

<https://www.facebook.com/100064606213084/posts/aladi-y-el-instituto-hist%C3%B3rico-y-geogr%C3%A1fico-del-uruguay-ihgu-fortalecen-su-coope/1455125803317613/>

<https://www.instagram.com/p/DcRj2qEGR7P/>

✚ Academias Iberoamericanas

✓ Academia de Historia de Panamá



Miembro de N° IHGU Carlos Sagrera – Presidente de la Academia de Historia de Panamá y Miembro de Honor IHGU, Dr. Omar Jaén Suárez, en su Residencia y con el fondo de su Biblioteca en Ciudad de Panamá – Cónsul Honorario del Uruguay en Panamá Dr. Juan Pablo Fábrega Polleri

- ✓ La **Academia de Historia de Panamá** comunicó mediante oficio al IHGU de la reactivación de la misma, mediante resolución del Gobierno de Panamá, la que es entrada en la Comisión Directiva el 23.09.2026. Informa además los integrantes de la misma (ver La Gazeta – Edición 01), todos destacadísimas figuras e intelectuales panameños del ámbito de la Historia y entre los cuales se encuentra la Dra. Patricia Pizzurno, prestigiosa profesional de origen uruguayo, formada en nuestra Facultad de Humanidades y Doctorando en Sevilla. Su **Presidente y Miembro de Honor del IHGU Dr. Omar Jaén Suárez**, nos hace llegar la noticia de que se ha publicado en fecha reciente un artículo suyo, sobre el tema del futuro posible para América latina y el Caribe, en estos tiempos convulsos del orden internacional. Como todos sus artículos y presentaciones, siempre interesantes y removedores, con ese enfoque histórico y geográfico en los que exhala, los pueden encontrar en sus columnas semanales del periódico La Estrella de Panamá, (<https://www.laestrella.com.pa/autor/-/meta/omar-jaen-suarez>).

Link de interés Artículo: “Tiene futuro la región de América Latina y el Caribe”: <https://www.laestrella.com.pa/opinion/columnistas/tiene-futuro-la-region-de-america-latina-y-el-caribe-DH25881626>

Lanzamiento Libros Miembros IHGU



- ✓ **Oscar Padrón Favre, Miembro de N° del IHGU y con el Sillón Académico XXXVII “José Henriques Figueira”,** realizó el pasado 9 de setiembre la presentación de su libro “Ocaso de un pueblo indio - Historia del éxodo guaraní-misionero de 1828 al Uruguay”, en el Museo Departamental de la ciudad de Florida. Se trata nada menos que de la 3era. edición, tras la 1era edición del año 1996 y una 2da. edición del año 2009, todas ellas agotadas. De acuerdo a los editores de Tierra Adentro: *“El libro suscitó singular interés tanto en Uruguay como en los países vecinos - con los que comparte el privilegio de haber sido escenario de las Misiones Jesuíticas del Paraguay - por revelar, con importante aporte documental, las ignoradas peripecias vividas por varios miles de indígenas guaraníes-misioneros que, en un hecho inédito en la historia de América, emigraron en 1828 liderados por sus tradicionales Autoridades para buscar un refugio en la naciente República Oriental. Este pueblo indígena, que había sido protagonista en las Misiones Jesuíticas del Paraguay de una experiencia de dos siglos que alcanzó renombre mundial, vivió en Uruguay su disolución final, luego de las frustradas fundaciones de Bella y San Borja del Yy, impulsadas por el Gral. Fructuoso Rivera.”*

Según el comunicado alusivo de la Intendencia de Florida: *“La nueva edición, publicada en 2026, recupera una parte poco conocida de la historia regional y aborda, a través de un importante aporte documental, las circunstancias y peripecias protagonizadas por varios miles de indígenas guaraníes-misioneros que, en 1828, emigraron desde las Misiones Jesuíticas del Paraguay hacia el territorio de la naciente República Oriental del Uruguay.*

El éxodo, liderado por sus tradicionales autoridades, constituyó un hecho singular en la historia de América. Aquella comunidad indígena había sido protagonista durante dos siglos de la experiencia de las Misiones Jesuíticas

del Paraguay, que alcanzó reconocimiento internacional, pero encontró en territorio uruguayo el tramo final de su proceso de disolución.

La obra también aborda las frustradas fundaciones de Bella Unión y San Borja del Yi, impulsadas por el general Fructuoso Rivera, y las distintas circunstancias que marcaron el destino de esta colectividad indígena en el Uruguay.

Entre los aspectos destacados de esta historia se encuentra además el papel desempeñado por María Luisa Cuñambuñ, quien fue la última líder de esta comunidad indígena en nuestro país, constituyéndose en una figura central para comprender el capítulo final de esta presencia guaraní-misionera.”



**Llega a "La Florida" el libro
"Ocaso de un pueblo indio"
del Lic. Oscar Padrón Favre**

Presentan:
Prof. Luisa López y Prof. Alberto Cruz

Miércoles 9 de Setiembre / 19:00 hs
Museo Histórico Departamental de Florida
Calle Rivera 440 (Planta Baja)

Entrada libre
Apertura musical:
Roberto Diringuer

**El libro
estará
disponible**

Invita:

Apoya: Dirección General de Cultura

En el marco del año de las "Raíces Indígenas"

Identidad FLORIDA

Conferencia del Licdo. Oscar Padrón y links de interés :

<https://www.youtube.com/watch?v=EySAtpnhaAo>

<https://www.gub.uy/intendencia-florida/comunicacion/noticias/presentaron-florida-tercera-edicion-ocaso-pueblo-indio>

<https://www.tierradentro.com.uy/libros/ocaso-de-un-pueblo-indio-historia-del-exodo-guarani-misionero-al-uruguay>



- ✓ **Álvaro Mones, Miembro de N° del IHGU (Sillón Académico VIII “Félix de Azara”)**, le ha remitido e informa al IHGU desde Alemania, donde reside, la noticia de que se ha editado por parte del Museo Nacional de Historia Natural la publicación de la que es autor: “Pasando lista a través del tiempo: Funcionarios, Colaboradores y Amigos del Museo Nacional de Historia Natural de Montevideo (1837-2026)”. Nos resume su contenido de esta manera: *“En esta recopilación de personas e instituciones se intenta hacer la historia del Museo Nacional de Historia Natural de Montevideo a través de notas bio-bibliográficas, a veces lamentablemente limitadas por falta de información, de todos aquellos que pasaron por sus puertas, dejando su granito de arena por modesto que fuera. Así, se ha tratado de no dejar a nadie afuera, desde los más encumbrados directores hasta el personal de servicio, los que donaron materiales científicos o bibliográficos, quienes trabajaron en las colecciones honorariamente ayudando valiosamente en la preservación de los especímenes ahí conservados. En su área de acción, todos indispensables.”*

En este intento se ha llegado a rastrear más de 700 nombres (en el Abstract y en la introducción, por error dice 600); seguramente muchos han quedado en el anonimato. Complementando la información, se incluyen unos 380 retratos y más de 100 firmas. Además, se añaden referencias a instituciones oficiales y sociedades científicas privadas que estuvieron o están íntimamente relacionadas con el Museo. En fin, se trata de un trabajo de largo aliento, inconcluso en la medida que existe la esperanza de que en un futuro se puedan completar datos faltantes o agregar nombres de los involuntariamente omitidos.”



Y nos termina diciendo el Biólogo Alvaro Mones, que entre otros reconocimientos es Miembro Emérito de la Society of Vertebrate Paleontology (USA): *“Posiblemente esta publicación es única en su género en lo que respecta al rescate de la memoria de una institución científica del país. Un homenaje en sus casi 190 años de historia (1837-2027).”* Las referencias de este trabajo:

Publicación Extra, 8c:1-190, láms. 1-21, figs. 1-122. Museo Nacional de Historia Natural, Montevideo. Por Alvaro Mones. 4ª edición, corregida y aumentada, Agosto de 2026.

Links de interés para acceso a la publicación:

<https://www.mna.gub.uy/innovaportal/file/3717/1/pe8c.pdf>

<https://www.mnhn.gub.uy/innovaportal/v/3717/12/mecweb/publicacion-extra?3colid=3092&breadid=26141>

Actividades Miembros IHGU



- ✓ **Ana Ribeiro, Miembro de N° del IHGU (Sillón Académico XVI “Dámaso Antonio Larrñaga”)**, nos informa sobre los trabajos allí realizados en la nueva museificación de El Cordobés bajo su curaduría y que culminaron el pasado

16 de agosto del presente año, al reabrirse al público el Museo Histórico Casa de Aparicio Saravia: *“La intensa labor de reparación comprendió el techo de tejas musleras originales, el cielorraso de madera, las paredes y las aberturas, afectados por la voladura del techo y por los consiguientes daños producidos por la lluvia y la humedad. Una vez solucionados los aspectos edilicios —bajo la dirección y gestión de Lorenzo Gianola y Antonio Arrospide—, se emprendió la restauración interior, que abarcó muebles, ropa, documentos, obras de arte, divisas y banderas. Estos elementos habían sido afectados por la humedad, las plagas —polillas y hongos— y, fundamentalmente, por la lluvia que entraba a través del techo.”*

“La restauración más impactante fue la del óleo realizado por Joseph Casanovas Clerch, artista catalán radicado en Uruguay. La obra, de gran porte —3 × 2,47 metros—, representa a Saravia montando a su célebre caballo Banana, en 1903, cuando sale de su estancia rumbo a Nico Pérez. El cuadro había sido el más afectado por la humedad y la lluvia que entró cuando se voló el techo de tejas.” Para ello Ana Ribeiro confió en la reconocida restauradora Claudia Frigerio, quien, junto con su equipo, asumió la difícil e intensa tarea.

La Dra. Ribeiro nos cuenta además que: *“La indumentaria y los tejidos pasaron por las manos de la modista Clara López, quien, junto con nosotros, realizó el tratamiento de las prendas del caudillo y de su esposa. Entre ellas se encuentra el chaleco que Aparicio llevaba en Masoller, el cual delata la herida mortal que recibió en aquel campo de batalla, mediante un orificio y una evidente mancha de sangre. Las divisas, con sus bordados y tejidos debilitados por el paso del tiempo, también fueron restauradas. Diana Saravia fue la encargada de volver a encuadrarlas, aplicando los debidos protocolos de conservación.”*

“El diseño general del interior, así como las nuevas vitrinas y exhibidores —a cargo de Oficina Ático y de sus arquitectos Manuel Machado, Valentina Juanicó y Nicolás Barbier—, contempla un criterio moderno. Las habitaciones con piso de baldosas fueron destinadas a narrar la vida del personaje central a partir de documentos, objetos y cartelas informativas. Se distinguen por sus colores más claros —blanco y celeste pálido—, así como por sus materiales modernos: MDF y cintra. Las habitaciones con piso de madera ocupan el centro de la casa, presentan el mobiliario oscuro y pesado propio de la época y fueron dedicadas a la reconstrucción de la vida cotidiana de los dueños de casa: la cocina, la sala, el comedor familiar, el escritorio de Saravia y el dormitorio del matrimonio Saravia-Díaz.”

“De esta forma, coexisten habitaciones «del pasado» y habitaciones propias de un museo moderno que explica ese pasado. Los ejércitos, los soldados

anónimos, pero también los jefes más conocidos; la insistencia de Saravia en defender el voto y el sistema electoral, aunque apelando a las armas si estos eran postergados; y el papel de los doctores e intelectuales, que narran, acompañan y construyen la figura del caudillo devenido héroe sacrificial: ese es el recorrido propuesto en el interior de la casa.”

Culmina la Historiadora Ana Ribeiro indicándonos que: *“(Se trata de) Un Museo remoto por su ubicación, preparado por nuestro equipo para funcionar sin guías, pues el visitante puede seguir el recorrido orientado por las cartelas que van contando la historia de los personajes y objetos, de la mano de cronistas, protagonistas e historiadores.”*

“En el exterior se abrieron espacios dedicados a la observación del paisaje geopolítico circundante; otro espacio dedicado a los seis hijos de Saravia; y un recorrido por el galpón de carretas y carruajes. La capilla, que Cándida hizo construir luego de la muerte de Saravia, también fue restaurada, al igual que su colección de imágenes de devoción.”

Y finalmente: “Todo se realizó con financiamiento de los correligionarios blancos, movilizados mediante donaciones y un remate de bienes donados. La estancia-museo depende de la Intendencia de Cerro Largo y, bajo su autorización, se realizaron todos los trabajos.”

Siguen fotos remitidas por la Dra. Ana Ribeiro con un recorrido de los principales lugares y exposiciones del Museo Histórico Gral. Aparicio Saravia



En el centro de la casa, una habitación pequeña reúne los objetos que más claramente evidencian la devoción a la figura de Saravia: la urna que trasladó sus restos desde Brasil

en 1921; el bajorrelieve “Todo por la Patria”, realizado por José Luis Zorrilla de San Martín; retratos varios, poemas: un verdadero “altar cívico”



Urna que contuvo sus restos, cubierto por la bandera con que se la cubrió en 1921; recreación de su agonía y muerte, publicada por Caras y Caretas en 1905



La cocina de la estancia: hoguera en el piso de tierra, asientos de cabeza de vaca y un fogón a leña. La sala más decimonónica de la casa-museo



Sala dedicada a las armas: lanzas, Remington, dos balas de cañón de la Defensa de Paysandú, obsequiadas a Aparicio Saravia y una camilla utilizada en la última guerra civil, 1904, ilustran una sala caracterizada por una larga vitrina que contienen innumerables divisas y la bandera que acompañaba al ejército saravista



Dormitorio de Aparicio Saravia y su esposa Cándida Díaz, con su inmenso baúl de madera y cuero, y su palangana y jarro de loza -

El escritorio de Aparicio Saravia es de cajoneras y sillas enfrentadas: escritorio de quien trabaja sentado con su secretario frente a él. Las paredes y bibliotecas albergan sus recuerdos, su ropa de personalidad civil (chalecos, puños y cuellos almidonados), sus objetos más personales y hasta sus barbas de luto por la muerte de sus hermanos



En las salas de museificación (diferentes a las que recrean la vida cotidiana de sus dueños) los conceptos que ilustran política del caudillo. El papel jugado por la prensa en el “fenómeno Saravia” (Eduardo Acevedo Díaz, Florencio Sánchez, Luis A. de Herrera, Javier de Viana) y la importancia del voto, en su defensa de un espacio para las minorías



La capilla que Cándida Díaz hizo construir luego de la muerte de Saravia alberga las imágenes de culto de una mujer especialmente devota, un confesionario, una valva marina para el agua bendita y un Vía Crucis pintado en tela, así como la habitación del sacerdote, junto a la misma



**Equipo a cargo restauración y rehabilitación Museo Histórico Gral. Aparicio Saravia
Estancia El Cordobés**

Historiadora Ana Ribeiro – Vicepresidente y Miembro N° IHGU

Arquitectos Valentina Juanicó - Manuel Machado – Nicolás Bier

Restauradores Claudia Frigerio – Gonzalo Avellán – Germán Martínez

Link de interés con entrevista de En Perspectiva a la Dra. Ana Ribeiro:

<https://www.youtube.com/watch?v=g2O-O5AM7IM>

- ✓ **Carolina Greising, Miembro de N° del IHGU (Sillón Académico XI “Hermano Damasceno”)**, nos informa de su ciclo de charlas sobre Historia del Programa La Colmena del periódico La Diaria, conducido por la periodista Carolina García. La Dra. Greising que hoy centra sus trabajos de investigación en la UCU sobre la religión y política de los años 60-70 y la base de los archivos de Monseñor Partelli, nos comenta, entre otras, de dos presentaciones recientes, la primera “La laicidad *a la uruguay* como rasgo de identidad” y la segunda sobre “La doble moral del 1900”, las que se pueden seguir completa en los links que siguen.

<https://www.youtube.com/watch?v=WgNcGUhdel4&t=538s>

https://www.youtube.com/watch?v=6c_d2w7gBjI

En ambas presentaciones la Historiadora Carolina Greising deja entrever algunos aspectos sustanciales y muy uruguayos, si se nos permite, como es el caso de la laicidad y el feminismo histórico en nuestro país, ya en un contexto más global. Sobre la laicidad a la que resalta como rasgo identitario nacional y muy exclusivo en América Latina, al punto tal que como indica, y entre otros conceptos, dice: *“... que sin poner un pie todavía en el suelo uruguayo se discute hoy si el Papa León XIV debe ir al Parlamento... Término además de origen francés que no tiene traducción al inglés... Se trata de un acuerdo de convivencia pacífica entre personas de distintas creencias*

garantizada por el un Estado que debe ser neutral... Con el batllismo se le puso la moña a un proceso que tenía varios hitos desde 1861 y los sucesivos conflictos con la Iglesia que evolucionan en los Gobiernos de Latorre con la laicidad parcial y Máximo Santos en el 85... hasta ya en el Siglo XX... el tema de las cruces en los hospitales... las leyes del divorcio de 1907 y 1913... hasta los feriados llamados laicos y poco comprendidos fuera de nuestras fronteras aún hoy...”.



Dra. Carolina Greising – Miembro N° IHGU

En su presentación sobre las mujeres uruguayas pioneras del novecientos y el llamado feminismo y sus reclamos, resalta los diferentes feminismos de aquel tiempo pionero: el feminismo cristiano, el liberal que representa como nadie la Dra. Paulina Luisi y en su lucha primordial sufragista y enfatiza sobre las anarquistas uruguayas. Y nos dice entre otros conceptos: *“Las anarquistas uruguayas del novecientos hacían énfasis en su función reproductora... la situación de opresión en la que vivían... el reclamo tenso y más que eso la bandera de la incorporación al mercado laboral... Por allí la lucha sindical y el reclamo obrero... para ellas el sufragio no era suficiente... una de ellas María Collazo... mujer aguerrida y activista importante... Es decir que los reclamos feministas no eran todos iguales en ese comienzo de siglo...”*.

Y sobre la doble moral nos dice la Dra. Greising: *“... La masculinidad hegemónica... la forma correcta de ser varón... y el domino sobre las mujeres...”*. Y cita a un periódico de la época, lo que refleja el extremo: *“... La mujer sin dedal es una mujer horrible... sueña con el divorcio...”*. Resalta allí aquellos modos de vida masculinos de principios del Siglo XX y, agreguemos por nuestra parte, de bien entrado el Siglo: *“... La Dra. Paulina Luisi que predicaba la enseñanza sexual y generaba rechazos y acusaciones de promover la prostitución... Eran la representación de la doble moral... los clubes exclusivos masculinos... allí con el simbólico Club Uruguay fundado en 1888... a su lado el llamado “Bajo” de las calles Reconquista y Camacúa... los famosos “piringundines”... La “llaga al costado” del poema de un joven Emilio*

Frugoni... Hasta el tiempo de Batlle y Ordoñez y la prostitución de radio libre...”.

Por nuestra parte agreguemos que, sobre este último tema que presenta la Dra. Carolina Greising, el **Prof. Ágapo Luis Palomeque, Miembro de N° del IHGU (Sillón Académico XXXIV “Justino E. Jiménez de Aréchaga”**, tiene editado su libro “La Emancipación Femenina en el Uruguay” (2019 - Editorial Tradinco y Prólogo de Daniel Vidart) que introduce aspectos jurídicos y legales detallados de los hitos de aquella emancipación progresiva femenina en nuestro país desde la época colonial, que permiten complementar la aproximación histórica de aquel feminismo pionero que refiere la Historiadora Carolina Greising.



Links de interés para seguir a la Dra. Carolina Greising:

<https://www.facebook.com/ladiaria/videos/en-su-columna-de-historia-carolina-greising-vuelve-a-uno-de-los-acontecimientos-/1688821578860916/>

<https://open.spotify.com/episode/5EQctLtKsz3z1S6w7nDICM>

<https://www.instagram.com/reel/Dc3SZJrijN7/>

Reconocimientos



Palabras del Presidente Asociación Patriótica del Uruguay Cnel. (R) Mario Menyou
Descubrimiento Plaqueta Conmemorativa por parte del Director de la Comisión de
Patrimonio de la Nación Sr. Marcel Suárez

- ✓ **Carlos Sagrera, Miembro de N° del IHGU y con el Sillón Académico XXVII “Mario Falcao Espalter”,** participa el Lunes 14.09.2026, en representación del **Presidente del IHGU, Dr. Juan José Arteaga**, en el 111° Aniversario de la Asociación Patriótica del Uruguay en su sede. La Asociación Patriótica del Uruguay, ha sido presidida en períodos previos por el **Prof. Héctor Patiño (Miembro de N° del IHGU – Sillón Académico XXXV “Francisco J. Ros”)**. En esta oportunidad se realiza un Reconocimiento a la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación por su constante labor histórica y cultural, con palabras alusivas del nuevo Presidente de la Asociación Patriótica del Uruguay, Cnel.(R) Mario Menyou, y la réplica y agradecimiento por parte del Prof. Marcel Suárez, Director de la Comisión de Patrimonio de la Nación y especialista en Historia del Arte y Patrimonio (CLAEH). Asimismo. el IHGU, **acompañado por el Miembro de Honor del IHGU Dr. Luis Alberto Lacalle Herrera y el Miembro Supernumerario del IHGU C/N(R) Juan Carlos Susaeta**, hizo un Reconocimiento al **Cnel. (R) Osvaldo Castromán**, anterior Presidente de la Asociación Patriótica, con la entrega de los últimos Tomos de la Revista del IHGU (XLVII – XLVIII – XLIX). Bajo la dirección Bibliográfica del **Miembro de Honor del IHGU Historiador Ángel Corrales**, el Cnel.(R) Castromán fue responsable y lideró el equipo (integrado por el Cnel.(R) Juan Antonio Della Nave, el Cnel.(R) Washington García y el Ing. en Sistemas Leonardo Latorre, logrando la digitalización completa de la Colección de la Revista del IHGU, trabajo encomiable que llevaron a cabo en forma voluntaria y por propia iniciativa y que posteriormente puso a disposición del IHGU y su Comisión Directiva presidida en su momento por el **Miembro de N° IHGU (Sillón Académico XL “Alberto Zum Felde”) Fabián Melogno**. La actual Presidencia del IHGU, desde su gestión anterior a la actual Comisión Directiva, lo ha puesto accesible en su sitio web: <https://ihgu.uy/revistas/>.

Cabe destacar que este enorme e invaluable trabajo iniciado a mediados de la primera década de este Siglo XXI, con el objetivo inicial de lograr una “Biblioteca Virtual Artiguista” e integrarla al Archivo General de la Nación, conllevó diversas etapas e incluyó además el Archivo de Artigas, obras históricas y geográficas de la Biblioteca Nacional, Círculo Militar, Museo Histórico Nacional, Clásicos Uruguayos, Publicaciones de la Asociación Patriótica del Uruguay, Colección de Amigos de la Arqueología, Colección de la Revista Nacional (Ciencia, Arte y Literatura), Boletín Histórico del Ejército y otras instituciones nacionales como el Instituto Laguarda Trías, con el auspicio inicial de figuras prestigiosas como el Prof. Enrique Mena Segarra y el autor Tomás de Mattos y la correspondiente autorización y cooperación de la División de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura, Biblioteca Nacional, Comando General del Ejército, etc.



**Cnel. (R) Mario Menyou, Miembro de N° IHGU Carlos Sagrera, Homenajeadó
Cnel. (R) Osvaldo Castromán, Miembro de Honor IHGU Dr. Luis Alberto Lacalle
Herrera, Miembro Supernumerario IHGU C/N (R) Juan Carlos Susaeta**



- ✓ La Miembro de N° del IHGU Dra. Ana Ribeiro (Sillón Académico XVI “Dámaso Antonio Larrañaga”) recibió en el pasado mes de Marzo el Premio correspondiente a la 1era. Edición del Programa Héroes Contemporáneos del Bicentenario, en su carácter de **“Historiadora y referente en el estudio de la memoria nacional y José Artigas”**, compartido con el Dr. Rafael Radi (Científico y líder del Grupo Asesor Científico Honorario (GACH), Dr. Ney Castillo (Médico vinculado a tareas de bien público y la Fundación Pérez Scremini) y Sra. Gabriela Jost (Representante de la Fundación Madres del Cerro). En ese marco nuestra Cofrade Dra. Ana Ribeiro realizó una conferencia sobre el tema: *“Relación de necesidad entre el héroe y la sociedad: Una Mirada Histórica sobre como las comunidades reconocen y construyen referentes que encarnan valores colectivos”*. La ponemos completa a disposición en el link que sigue más adelante y aquí algunos extractos seleccionados de la misma:

“Desde la vieja cultura griega hasta hoy en día la palabra ha cambiado mucho, pero siempre ha respondido a necesidades colectivas, identitarias, sociales. Los héroes convivieron en su principio con los dioses, es más, tuvieron que soportar los celos y la ira de los dioses cuando alcanzaban demasiada perfección. Los héroes fueron castigados por los dioses por su pecado de exceso... Esa concepción griega la tomó toda la civilización occidental y cada pueblo hizo de la figura de los héroes un retrato de sí mismo y le exigió a los héroes, a lo largo del tiempo, lo que ellos querían para sí como colectividad...”

Nosotros tuvimos, luego del período inicial, el periodo que cumple 200 años en esta fecha, entre 1825 y 1830, una construcción colectiva de nuestros

héroes. Y digo construcción no porque los hallamos inventado de la nada, salieron de personas y de hechos reales y comprobables, pero los fuimos moldeando, a la altura, el tamaño y con el rostro de las necesidades que teníamos como colectivo... Hicimos héroes a la medida de nuestras necesidades y cuando nacimos como nación les pedimos a los héroes que nos representaran como una nación perfectamente constituida que todavía no éramos y que dijeran de nosotros que éramos respetables, temibles y una nación sin dudas de haber nacido y sin embargo ...teníamos cantidad de tribulaciones...

Claro que pasó el tiempo y dejamos de dudar de nuestra viabilidad y entonces reconocimos otros heroísmos. No fueron necesarios ni los caballos, ni las capas, ni las espadas, ni los relatos heroicos de las batallas como relatos únicos... Este premio, este galardón, este honor inmenso que Uds. están instituyendo aquí y ahora, nos convida a volver a visitar la condición y el concepto de heroísmo y preguntarnos que nos dice... Vean una cantidad de escritores, una cantidad de investigadores, vean a todos los funcionarios absolutamente anónimos que custodian archivos, que custodian bibliotecas, que luchan con todas las limitaciones que siempre tenemos. Porque no se van a ofender (hay muchos legisladores presentes y saben que no miento): cuando las cosas están mal, el hilo más débil está siempre en el lugar de la cultura y de los libros y es por donde siempre recortamos cuando estamos bajo una urgencia. La cultura siempre pelea por ser..."



Sobre el evento y la conferencia de la Historiadora Ana Riveiro, el **Miembro de N° del IHGU Prof. Agapo Palomeque (Sillón Académico XXXIV “Justino E. Jiménez de Aréchaga”)** nos comentó: *“Uno de los actos más significativos de las celebraciones del Bicentenario se verificó con la designación, por iniciativa de la presidencia de la Cámara de Representantes, y aprobada por las Bancadas, de “héroes” nacionales de*

la actualidad, entendiendo por tales quienes fueran “referentes de sentido y ejemplaridad pública”. El hecho de haberse realizado en el Palacio Legislativo, ámbito donde, como se ha dicho, “la Nación confía su destino en el imperio de los textos”, estuvo en ajustada correspondencia con el nivel y la jerarquía de la celebración. Los elegidos representaron la labor científica, la investigación, la maternidad y la faena en el saber humanístico. En este último aspecto, la elección recayó en la Dra. Ana Ribeiro, por su contribución creativa al hallazgo y difusión del hecho histórico en su dilatada trayectoria docente.

Su alocución, realizada sin apuntes a la vista, resultó para el atento auditorio, impresionante. Recorrió la noción de héroe desde la imaginación maravillosa y desafiante de los griegos hasta nuestros días, y se adentró con notable precisión y claridad en la evolución de su contenido a través de la interpretación de los historiadores y los gobiernos, en consonancia con lo que se entendía como necesidades vitales del grupo social constituido en Estado.

Los que escuchamos directamente las articulaciones de la voz de la hablante nos sentimos involucrados en los encadenamientos de episodios que iban variando la noción de héroe. Podría decirse que íbamos viviendo esa historia. Y no sin emoción. Por eso creímos que esa pieza, improvisada pero bien meditada, debía difundirse. En resumen, un lauro muy merecido para Ana Ribeiro que coincide con su reciente elección como Vicepresidente del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay, institución de tradicional prestigio al que contribuirá eficazmente con su aporte.”



**La Conferencia completa está a disposición de nuestros lectores en el siguiente link
(Minuto 7' a 17'): <https://www.youtube.com/watch?v=YXXL-4podhk>**



**Presidente de la República Yamandú Orsi – Secretario Gral. ALADI Dr. Sergio Abreu
Miembros del Gabinete y Representantes de los Países Miembros de ALADI
Acompañados por Miembros de Honor del IHGU Julio María Sanguinetti y Luis Alberto
Lacalle Herrera – Economista Enrique Iglesias**

- ✓ **Sergio Abreu, Miembro de N° del IHGU (Sillón Académico XXXIX “Felipe Ferreiro”)**, llegó a su término como Secretario Gral. de ALADI durante el período (2020 – 2026) y con tal motivo se realizó su despedida el 16.09.2026 en la sede de ALADI. En su discurso final con conceptos concretos y emotivas palabras hizo una rápida revisión sobre el tiempo que le tocó estar al frente de ALADI, entre la pandemia y la actual revolución tecnológica y la puja entre el multilateralismo y el creciente proteccionismo y unilateralismo comercial.



Discurso de Despedida del Secretario Gral. ALADI Dr. Sergio Abreu

Entre otros conceptos generales que realizó y que convergen con recientes entrevistas de prensa (ver “Links de interés”) indicó que:

“... la fragmentación política, la burocracia y los déficits de infraestructura siguen frenando la integración.

... (Nuestro) balance se apoya en tres grandes áreas: facilitar el comercio, avanzar en la convergencia regulatoria y mejorar la infraestructura y la logística. A ellas (hay que agregar) la transformación digital y el apoyo a las micro, pequeñas y medianas empresas...

... Una de las herramientas que queda en funcionamiento es una plataforma digital destinada a facilitar el acceso de las micro, pequeñas y medianas empresas al comercio regional. La iniciativa parte de un dato que (es) central: existen unos 20 millones de micro y pequeñas empresas en la región, pero solamente una pequeña proporción participa del comercio exterior. La plataforma permite identificar corrientes comerciales, nomenclaturas arancelarias, preferencias y restricciones no arancelarias...

... (Señalo) avances en la eliminación de obstáculos técnicos y requisitos de etiquetado en sectores como cosméticos y artículos para el hogar, así como el trabajo para transformar el certificado de origen en un documento digital. Mi objetivo era la convergencia regulatoria...

... Si no hay inversión, no hay comercio; si no hay comercio, no hay empleo; y si no hay empleo, no hay paz social.

... Los presidentes intercambian más adjetivos que objetivos... la integración está condicionada por gobiernos que muchas veces privilegian la política doméstica sobre una estrategia regional de largo plazo. El resultado es que países que comparten infraestructura, mercados y recursos terminan enfrentados por decisiones coyunturales.

... Nosotros no tenemos que alinearnos con nadie... La prioridad debe ser defender el derecho internacional y los intereses propios...”



Vicepresidente IHGU Dra. Ana Ribeiro – Secretario Gral. ALADI Dr. Sergio Abreu
– Presidente IHGU Dr. Juan José Arteaga

Links de interés: <https://www.gub.uy/presidencia/comunicacion/publicaciones/presidente-orsi-sesion-extraordinaria-aladi>

<https://www.abc.es/internacional/sergio-abreu-deja-aladi-tras-seis-anos-20260917011853-nt.html>

<https://www.aladi.org/sergio-abreu-culmina-gestion-secretaria-general-aladi/>

<https://www.elpais.com.uy/negocios/noticias/exsecretario-de-aladi-segio-abreu-dice-que-la-region-puede-correr-el-riesgo-de-la-irrelevancia>

<https://grupormultimedia.com/abreu-deja-la-aladi-y-advierte-estamos-con-la-cabeza-del-siglo-xx-pensando-los-problemas-del-siglo-xxi-id205040/>

Ciclos de Conferencias Historia – Geografía

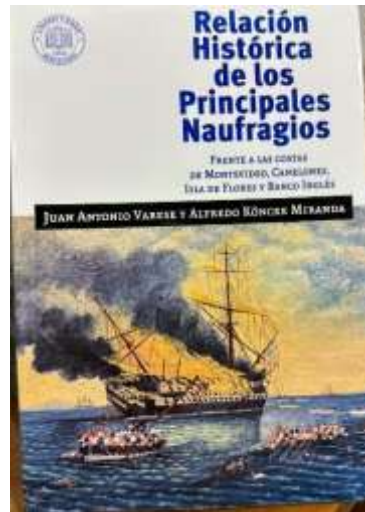


Carta Bahía de Maldonado

Miembros de N° IHGU Alfredo Köncke Miranda y Juan Antonio Varese

Los **Miembros de N° Alfredo Köncke** (Sillón Académico XV “Elzear S. Giuffra” y Juan Antonio Varese (Sillón Académico XXX “Isidoro De María”), vienen desarrollando desde hace algún tiempo una serie de conferencias

sobre su último libro del que son coautores “Relación Histórica de los Principales Naufragios frente a las Costas de Montevideo, Canelones, Isla de Flores y Banco Inglés”, editado por Linardi y Risso. El mismo ha sido presentado en diversas conferencias y en lugares emblemáticos para la comunidad marítima como en los Yacht Club de Montevideo y de Punta del Este, entre otros. Impresiona la cantidad de naufragios y pecios consecuentes que existen en aguas tan cercanas a nuestra capital y es reflejo de los peligros que desde siempre ha tenido nuestro Río de la Plata.

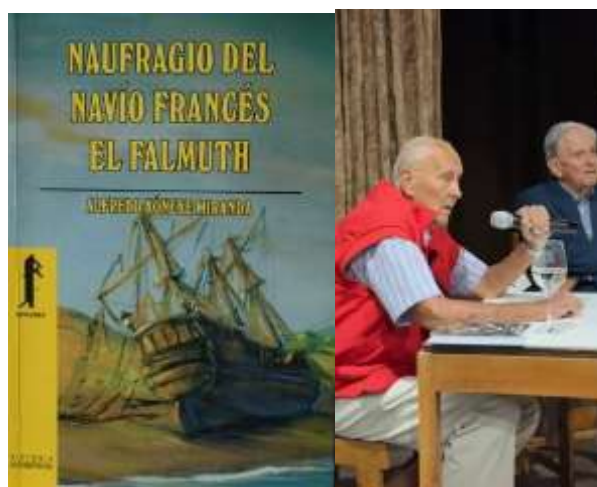


Juan Antonio Varese, nos cuenta sobre algunos de los casos que pueden considerarse más interesantes, validados por las fuentes e información que consultaron durante la investigación que realizó junto con Alfredo Köncke:

“La relación comienza en el Siglo XVIII, con la referencia al naufragio del navío San Josep y Nuestra Señora del Rosario (1673). Le sigue uno de los más interesantes, nada menos que el Falmut (1706), sobre el que Köncke ha escrito un libro editado en el año 2022 por Torre del vigía Ediciones, para continuar con el misterioso Atlas (1708), sobre cuya ubicación existen discrepancias. Le siguen la fragata Nuestra Señora de la Peña de Francia y el navío Ánimas del Purgatorio (1720) con un valioso cargamento. Continúa con el navío Nuestra Señora de la Luz de 1752, parte de cuyo rico cargamento fue encontrado por el cazatesoros argentino Ruben Collado, aunque este siempre sostuvo que se trataba del Preciado. Ya en el final de ese Siglo XVIII se relata el naufragio del buque Nuestra Señora de Loreto de 1792, cerca del Puerto de Montevideo y con un rico cargamento de mercurio, cuya búsqueda concluye en un pleito con el gobierno uruguayo.”

Varese nos continúa explicando que: *“En el capítulo siguiente nos encontramos con más de 40 importantes naufragios que se relatan para el*

Siglo XIX. Entre ellos el de la fragata española Nuestra Señora de la Asunción en el Banco Inglés (1805), la corbeta La Atrevida, nada menos que una de las naves de la expedición de Alejandro Malaspina alrededor del mundo, la que quedó en el Apostadero de Montevideo y fue incendiada tras la retirada de las tropas inglesas. Siguen el buque Jane, naufragado en 1816 y cuya historia la contó el único sobreviviente, un norteamericano que pensaba dar la vuelta al mundo, el velero argentino Filomena (1859) hundido frente a Montevideo y cuya tragedia fue dibujada por Besnes e Irigoyen, el HMS Bombay (1864), navío británico que se incendió y naufragó en las inmediaciones de la isla de Flores. El caso del buque brasileño Oyapok (1866), que naufraga junto a la isla de la Sirena en el balneario Atlántida, es interesante y ha sido desarrollado en una exhaustiva investigación por el Miembro de N° IHGU Alfredo Köncke, la que terminó en un libro publicado por Torre del Vigía Ediciones. Ya en el último tercio de ese Siglo XIX, se relatan el incendio y naufragio del Vapor América (1871), el que naufraga el 24 de diciembre de dicho año en las cercanías de Montevideo y sobre el que hemos publicado la respectiva crónica. También se refiere el naufragio de la barca inglesa Mabel (1886), tragedia descrita por Antonio Lussich en su libro de 1893 Naufragios Célebres - En el Cabo Polonio, Banco Inglés y el Océano Atlántico (<https://anaforas.fic.edu.uy/jspui/handle/123456789/48128>), lo mismo que la Georgina y la Aglaia, sobre los que Lussich recibió felicitaciones del gobierno británico por su brillante investigación y el vapor Niágara (1899), hundido cerca de la costa de Montevideo y descubierto con instrumental moderno y en forma casual.”



Culmina Varese diciendo: “Ya en el capítulo final que relata los hechos ocurridos durante el Siglo XX, hay una larga lista de episodios increíbles, entre ellos el de la explosión de la cañonera Rivera en plena bahía de Montevideo

(1903) y el vapor de pasajeros Colombia, que naufraga a la entrada del puerto de Montevideo y el mismo día de su inauguración en el año 1909. Y Por supuesto que está el más famoso y conocido de todos: el acorazado de bolsillo alemán Admiral Graf Spee (1939), hecho dinamitar y que naufraga a la salida del puerto de Montevideo, medida voluntaria de su Capitán Hans Langsdorff para que los secretos de su construcción no fueran conocidos por los ingleses. Uno de los naufragios que más siguen despertando el interés y sobre los que se presentan fotos de archivos, es el del naufragio del pesquero Isla de Flores (1954), una de las tragedias más recordadas de nuestra historia marítima.” Y termina Varese, señalando hechos más recientes: “... Los naufragios del Calpean Star (1960), el del vapor de la Carrera Ciudad de Asunción (1963) y el del Royston Grange (1972). Agregamos, por nuestra parte, que esta tragedia en el Banco Inglés ameritó un reciente artículo del **Miembro de N° IHGU Alejandro Bertocchi (Sillón Académico VI “Ariosto D. González”)**, en la última Revista N° XLIX del IHGU. Hay que destacar también que el libro es complementado por un estudio crítico realizado por Varese y Köncke, sobre la sociedad anónima “Extracción de Tesoros Submarinos” y sus actividades, una cronología histórico referencial y un capítulo sobre los topónimos de nuestras costas.



Conferencia de Alfredo Köncke y Juan Antonio Varese
Azotea de Haedo – Punta del Este

Links de interés:

<https://www.facebook.com/frecuenciaabierta.uy/videos/el-historiador-juan-antonio-varese-presenta-su-libro-de-naufragios-y-tesoros-en-2392758544499914/>

<https://cipac.cure.edu.uy/es/arqueologia-maritima-de-la-bahia-de-maldonado-hacia-la-consolidacion-de-un-modelo-de-investigacion-y-conservacion-del-patrimonio-cultural-subacuatico-en-uruguay/>

<https://www.hilariobooks.com/tips/relacion-historica-de-los-principales-naufragios>

<https://semanariolaprensa.com/varese-y-koncke-presentan-nuevo-libro-sobre-naufragios-en-el-uruguay/>

<https://www.facebook.com/penguinlibrosuy/videos/juan-antonio-varese-cerr%C3%B3-el-ciclo-de-charlas-del-festival-penguin-libros-punta-1827379848204487/>



- ✓ **Alberto del Pino Menck, Miembro de N° del IHGU (Sillón Académico XXIX “Juan Carlos Gómez Haedo”)**, nos informa de la realización el pasado 24-25 Setiembre 2026, por parte de la Sección Nacional del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), de la VI Jornada de Geografía, IV Jornada de Historia, X Jornada de Cartografía y IX Jornada de Geofísica, a cargo del Instituto Geográfico Militar (IGM) y con la participación de la UDELAR y otras instituciones, en el Anfiteatro “Cnel. Ramón Tróbal” del Ministerio de Defensa Nacional en la ciudad de Montevideo.

Estas Jornadas se vienen desarrollando desde el año 2013 (I Jornada de Cartografía) y en el año 2014 se incorpora la I Jornada de Geofísica. Aparecen en los años siguientes, las Jornadas de Geografía, destacándose en el 2018 la III Jornada de Geografía denominada “La Geografía en la Universidad de la República”, la que trasciende en el marco de los 50 años de la Licenciatura de Geografía y los 60 años del Departamento de Geografía de la Facultad de Ciencias de la UDELAR (y que se inicia en la Facultad de Humanidades y con el rol e impulso decisivo del Prof. Jorge Chebataroff, cuyo nombre tiene uno de los Sillones Académicos del IHGU). Tras el paréntesis prolongado de los tiempos de la pandemia, la Sección Nacional del IPGH, siempre con el impulso y liderazgo del IGM, continua con estos eventos y en el año 2023

incorpora la I Jornada de Historia. En años sucesivos, ya se integran todas las Comisiones indicadas, con Jornadas siempre exitosas y oportunidad única de conocer proyectos e investigaciones actuales de nuestras instituciones referentes a nivel nacional.



Director IGM Cnel. Gustavo Caubarrere – Subdirector IGM Cnel. Edison Viera

Presencia del IHGU en las Jornadas del IPGH 2026

Miembros N° IHGU Historiadores Alberto del Pino – Juan Carlos Luzuriaga

Geógrafos Héctor Rovera – Carlos Sagrera

José Lazo – Yuri Resnichenko (*Presentes en el Evento*)

Estas Jornadas tuvieron este año un muy interesante Programa que referimos en el link adjunto y del que participó en la coordinación el **Miembro de N° IHGU Juan Carlos Luzuriaga (Sillón Académico III “Eduardo Acevedo”)**, en su rol de Miembro Principal de la Comisión de Historia, así como en la Comisión de Geografía su Miembro Principal, la Mgtr. Licda. Raquel Alvarado del Departamento de Geografía de la Facultad de Ciencias de la UDELAR, que integra también la **Miembro de N° IHGU (Sillón Académico IV “Dardo Estrada”) Dra. Virginia Fernández**, el Dr. Carlos López en la Comisión de Cartografía y el Ing. Agrim. Jorge Faure en la Comisión de Geofísica. Las ponencias fueron realizadas por profesionales del IGM, de la UDELAR y de la ORT, entre otras instituciones, integrando además a estudiantes próximos a graduarse con investigaciones y tesis desarrolladas en el marco de sus estudios, así como con la presencia de sus tutores y Profesores que los han guiado.



Mgtr. Lcda. Raquel Alvarado – Comisión de Geografía
Cnel. Gustavo Caubarrere – Presidente Sección Nacional IPGH



Presentaciones en el marco de las Jornadas IPGH Sección Nacional 2026

Entre las mismas, participa el **Miembro de N° IHGU Licdo. Alberto del Pino Menck (Sillón Académico XXIX “Juan Carlos Gómez Haedo”)**, con la ponencia: “De Rincón a Ituzaingó: el Regimiento de Dragones Orientales en la Guerra de Independencia contra Brasil”.



En la clausura del evento se recibió el mensaje desde México del Secretario Gral. del IPGH Mtro. Antonio Campuzano Rosales, el que distinguió el trabajo de la Sección Nacional del IPGH en el Uruguay y reconoció al Instituto Geográfico Militar y al Ministerio de Defensa por el apoyo y liderazgo sostenido a través del tiempo, así como los trabajos e investigaciones realizadas en el área de las diferentes Comisiones, listado de las cuales se pueden encontrar hasta el año 2023 en el link de la Sección Nacional: <https://ipgh.org.uy/pages/institucional.html>.



El **Cnel. Gustavo Caubarrere, Director del IGM y en su rol de Presidente de la Sección Nacional del IPGH**, clausuró el evento resaltando aspectos del mismo:

“Al llegar al final de esta nueva edición de las Jornadas de la Sección Nacional del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, quisiera expresar, en primer lugar, mi profundo agradecimiento a todos quienes hicieron posible este encuentro. A lo largo de estas jornadas hemos tenido la oportunidad de

comprobar de primera mano la enorme riqueza y variedad de las disciplinas que integran nuestra Sección Nacional.

A través de las comisiones de Historia, Geofísica, Cartografía y Geografía, abordamos desde episodios fundamentales de nuestro pasado histórico y el análisis territorial de nuestras comunidades, hasta avances de vanguardia en marcos de referencia geodésicos, redes sísmicas, posicionamiento satelital en tiempo real, modelos digitales y preservación de nuestro patrimonio fotogramétrico. Pero, por sobre todo, hemos podido comprobar una vez más el valor que tienen estos espacios para el diálogo, la reflexión y la construcción colectiva del conocimiento.

Deseo hacer un reconocimiento muy especial a los cuatro miembros principales de nuestras comisiones: al Dr. M.Sc. Ing. Agrim. Jorge Faure, al Dr. Ing. Carlos López, al Magíster Juan Carlos Luzuriaga y a la M.Sc. Raquel Alvarado. Su dedicado trabajo y liderazgo al frente de cada área hacen posibles las actividades nacionales de nuestra Sección. Asimismo, mi sincero agradecimiento a los integrantes de la Secretaría: al Teniente Coronel Adrián Martínez, a los Cabos Alejandra Suchet, Maximiliano Pérez y Valentina Núñez, quienes con su esfuerzo constante y permanente estuvieron en cada detalle de la organización y logística de estas jornadas.

Cada exposición, cada intercambio y cada aporte realizado durante estos días constituye una muestra del compromiso de quienes, desde diferentes ámbitos y disciplinas, trabajan diariamente para ampliar nuestro conocimiento y contribuir a una mejor comprensión de nuestro territorio, de nuestra sociedad y de nuestra historia. Quiero destacar especialmente el esfuerzo y la dedicación de los expositores, investigadores, docentes y estudiantes que han compartido sus trabajos. El resultado alcanzado es fruto de un trabajo conjunto y demuestra la importancia de la cooperación entre instituciones y personas.

Como Presidente de la Sección Nacional del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, reafirmo nuestro compromiso de continuar generando ámbitos de encuentro que permitan fortalecer los vínculos entre investigadores, profesionales, docentes, estudiantes e instituciones, favoreciendo nuevas oportunidades de intercambio y cooperación. A quienes nos acompañaron, muchas gracias por su presencia y participación. A los que expusieron, nuestro especial reconocimiento por compartir generosamente sus conocimientos y experiencias. Y a quienes hicieron posible la organización de estas jornadas, nuestro sincero agradecimiento.

Con la satisfacción de haber cumplido una nueva instancia de encuentro académico y científico, y con la esperanza de que lo aquí compartido sea el punto de partida para nuevos desafíos y proyectos, damos por finalizadas las Jornadas de la Sección Nacional del Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Los invito formalmente a acompañarnos en el próximo Simposio SIRGAS a desarrollarse en la Facultad de Ingeniería de la Universidad de la República, del 3 al 6 de noviembre, donde nos acompañarán representantes de América y Europa.”

Y algo más de nuestra parte. El IHGU ha tenido y hoy se honra en tener entre sus Miembros de N° a Geógrafos reconocidos, previos Directores del por entonces Servicio Geográfico Militar, entre ellos el **Miembro de Honor del IHGU Cnel. Ivho Acuña**, un maestro de la Geografía y Profesor respetado y admirado de muchos de nosotros. El Instituto Geográfico Militar, institución ya más que centenaria (Ley N°4334 del 30.05.1913), en su larga trayectoria de servicio cartográfico para el país, prestigia además con este rol de liderazgo en estas actividades internacionales, al Ministerio de Defensa, en especial al Ejército Nacional y por supuesto al Uruguay. El IHGU felicita a sus autoridades responsables, así como a los organizadores y continuará difundiendo a nivel nacional e internacional todas estas actividades.

Links de interés:

<https://ipgh.org.uy/index.html>

<https://www.ipgh.org.uy/pages/eventos/2026-1.html>

<https://www.ipgh.org.uy/archivos/Cronograma%20Jornadas%20del%20IPGH%202026.pdf>



- ✓ **Alberto del Pino Menck, Miembro de N° del IHGU y con el Sillón Académico XXIX “Juan Carlos Gómez Haedo”, nos informa de eventos ya realizados y sobre los que informamos a continuación:**

“Entre el 18 y el 21 de noviembre del 2025, participa en el “XVI Encuentro Internacional de Historia sobre las Operaciones de la Guerra de la Triple Alianza” que se realizó en el Círculo Militar (Sala Levalle) y en la Facultad de Ingeniería del Ejército (Ciudad de Buenos Aires). En ese marco dictó la Conferencia sobre: “La Excepción a la Regla: “Uruguayos y Argentinos Aliados de Paraguay en la Guerra contra la Triple Alianza”. Actuó asimismo como de Mesa N°3, en que se dictaron tres ponencias dictadas por los historiadores Pedro Horacio Borghi, Rosa Irma Carlini Carranza y Francisco Corrêa-Martins.”



Link de interés: <https://www.youtube.com/watch?v=7SqBHOCL9W8>



- ✓ **Gabriel González Merlano, Miembro de N° del IHGU y con el Sillón Académico XXVI “Pablo Blanco Acevedo”,** nos informa sobre el "IX Simposio Historia de la Orden de Predicadores del Cono Sur", en Luque (Paraguay), 13 al 16 de agosto. En ese marco participa con una ponencia sobre "Los

dominicos en el territorio de la gobernación de Montevideo a fines del siglo XVIII. Su presencia en el Pintado". Junto con él participa la **Dra. Susana Monreal, Miembro de N° IHGU (Sillón Académico XXII "Agustín Beraza")**, la que expone el tema: "Las Visitas a Uruguay de Fr. Louis-Joseph Lebre: la sociedad y la iglesia uruguayas a través de su diario".



Historiadora Dra. Susana Monreal

Con una importante participación de investigadores de Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay, el reporte de la Orden de Predicadores del Vicariato Provincial Antón Montesino (Paraguay-Uruguay) indica que: *"Los trabajos que se presentaron abarcaron un amplio periodo desde el siglo XVI al XXI y una gran diversidad de temas referidos a la historia de la presencia de los dominicos en diferentes regiones del Cono Sur, las actividades misioneras y educativas, historias de vidas de algunos frailes y religiosas, el accionar del Padre Lebre, la recepción del Concilio Vaticano II y Medellín, la presencia de tradiciones dominicanas en la religiosidad popular en Paraguay entre otros. Cada una de las sesiones fue un espacio inspirador donde se pusieron a consideración los últimos avances de los estudios de historia dominicana en esta región. También se gestaron proyectos académicos de colaboración mutua fortaleciendo la red de Historiadores de la Orden de Predicadores en América."*





En el marco del evento se desarrolló una visita a los pueblos misioneros de los pueblos Guaraníes y sus Ruinas Jesuíticas del Paraguay (siglos XVI y XVII)

Link de interés: <https://www.dominicosvam.org/ix-simposio-de-historia-de-la-orden-de-predicadores-en-el-cono-sur/>

- ✓ **Alberto del Pino Menck, Miembro de N° del IHGU y con el Sillón Académico XXIX “Juan Carlos Gómez Haedo”,** participa como Miembro de la Comisión Directiva del Instituto de Historia Cultura Militar del Uruguay en el “Congreso del Bicentenario Internacional de la Guerra de Independencia”, realizado en el IMES de la Ciudad de Montevideo (Noviembre 2025). Tiene a su cargo la evaluación las ponencias presentadas en forma presencial y virtual de conferencistas de Argentina, Brasil y Uruguay. En ese marco realiza una presentación sobre “Uniformes de los Regimientos "Dragones de la Unión" y "Dragones Libertadores", protagonistas en 1825 de las luchas por nuestra independencia. Estos uniformes presentados en sendos maniqués que acompañaron el desarrollo del Congreso, fueron confeccionados bajo su dirección histórica en el Servicio de Intendencia del Ejército a través del Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.



Miembro de N° Licdo. Alberto del Pino presentando su ponencia sobre “Uniformes de los Regimientos "Dragones de la Unión" y "Dragones Libertadores”

Link de interés:

<https://www.ejercito.mil.uy/index.php/2025/11/14/congreso-internacional-bicentenario-de-los-hechos-historicos-de-1825/>



- ✓ **Gabriel González Merlano, Miembro de N° del IHGU y con el Sillón Académico XXVI “Pablo Blanco Acevedo”,** nos informa de su participación en el "III Congreso Académico Bicentenario Beato Mamerto Esquiú", realizado en Catamarca (Argentina), 3 y 4 de setiembre 2026. En ese marco participa con la ponencia: "El encuentro de dos beatos en Uruguay: Vera y Esquiú".



El acto inaugural tuvo lugar en el Complejo Cultural Urbano Girardi, con la presencia del obispo diocesano, Mons. Luis Urbanč el que entre otros conceptos reflejó algún aspecto histórico que le deja relevancia al Beato Esquiú: *"... la figura del egregio y humilde Beato Esquiú constituye un testimonio relevante de la simbiosis entre la fe cristiana, la ética pública y la organización institucional argentina... Él fue conocido universalmente como el Orador de la Constitución, a partir de su sermón del 9 de julio de 1853, el que marcó un punto de inflexión histórico al fundamentar la necesidad del acatamiento de la Carta Magna desde una perspectiva moral, cívica y trascendente, con el objetivo de lograr la pacificación de la República (Argentina)... Fue en un contexto de fragilidad institucional donde emergió la figura del fraile franciscano Mamerto Esquiú desde el humilde convento de Catamarca... y su intervención no fue la de un político profesional ni la de un jurista secular, sino la de un pastor y maestro cuya palabra apeló a las conciencias para transformar el texto constitucional".*



Link de interés: <https://www.youtube.com/live/Tkv6SlcPRrY>
<https://www.facebook.com/ZenitProddC2118TjaOff/posts/-as%C3%AD-se-vivi%C3%B3-el-iii-congreso-acad%C3%A9mico-beato-mamerto-esqui%C3%BA-2026-realizado-en-c/1638855561492382/>
<https://fraymamertoesquiú.org.ar/category/actualidad/encuentros/>
<https://www.youtube.com/watch?v=jgc8eUH6APQ>

Homenajes



✓ Jornada académica en homenaje al Prof. Heber Arbuet-Vignali



Juan José Arteaga, Presidente y Miembro de N° IHGU (Sillón Académico V “Francisco Bauzá”), nos informa de la Jornada Académica en Homenaje al Prof. Dr. Heber Arbuet Vignali, realizada el pasado 27 de agosto 2026 en la Facultad de Derecho de la UDELAR. En ese marco participó como ponente en un panel integrado por los Dres. Alejandro Pastori, Enrique Hernández, Wilson Fernández Luzuriaga y Daniel Vignali. En su presentación, el Dr. Juan José Arteaga señaló entre otros aspectos: *“El Dr. Heber Arbuet Vignali fue Catedrático de Derecho Internacional Público y de Derecho Diplomático y Consular en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la UDELAR. Es considerado además el continuador de la Escuela de Montevideo de Derecho Internacional Público fundada por el gran internacionalista Dr. Eduardo Jiménez de Aréchaga. Fue reconocido docente de Historia de las Relaciones Internacionales (antiguamente Historia de los Tratados). Y sobre esas tres especialidades fue autor de múltiples textos de estudio.”*

El Dr. Arteaga hizo énfasis además en la importancia y actualidad de la obra académica del Prof. Arbuet y señaló: “... su permanente participación en las reuniones del CURI (Consejo Uruguayo de Relaciones Internacionales) y su conocimiento histórico como raíz y origen del Estado moderno, del Derecho Internacional y de los actuales conflictos que afectan al mundo de hoy, entre ellos la guerra entre Rusia y Ucrania, a la que dedicó una enjundiosa investigación, lo que lo mostró activo hasta el final de su vida.”



Link de interés: <https://www.facebook.com/share/r/19Dzbg4r94/>

Designaciones



Historiadores Dr. Gerardo Caetano y Ana Ribeiro (Vicepresidente IHGU)

- ✓ La Intendencia de Montevideo designó como “Asesores Honorarios”, para integrar la Comisión Especial de Nomenclatura, a los Historiadores Dres. Gerardo Caetano y Ana Ribeiro, en reconocimiento a su trayectoria académica y a su experiencia en el estudio de la historia y la cultura uruguaya. Esta Comisión tiene ya setenta y cuatro años de existencia (Resolución N° 11959 del 29.04.1952) y fue ratificada hace cinco años en su integración (Resolución N° 0977/21 del 01.03.2021). Su función es asesorar a la IMM en materia de denominación de calles, plazas, espacios públicos, dependencias y servicios del departamento de Montevideo. En ese marco dictamina sobre las propuestas de nomenclatura, analizando su pertinencia histórica, cultural y social, para su posterior consideración por parte del Ejecutivo Departamental y de la Junta Departamental de Montevideo.

Links de interés: <https://www.búsqueda.com.uy/informacion/ana-ribeiro-y-gerardo-caetano-fueron-incorporados-la-comision-nomenclatura-montevideo-n5417835>

<https://montevideo.gub.uy/noticias/ana-ribeiro-y-gerardo-caetano-se-incorporan-la-comision-de-nomenclatura-de-montevideo>

Próximos Eventos



- ✓ **Juan José Arteaga, Presidente del IHGU (Sillón Académico V “Francisco Bauzá”)**, nos informa de la próxima realización de la celebración de los 500 Años de la Escuela de Salamanca y por tal motivo la UCLAEH organiza un evento alusivo el próximo 29 de octubre 2026 en la sede de la UCLAEH. En el marco del Programa informado participará el **Miembro de N° del IHGU, Dr.**

Juan José Arteaga, con el tema: “La Escuela de Salamanca en el Siglo XX del Uruguay” y el recientemente electo ingreso al IHGU, **Dr. Romeo Pérez Antón** con el tema: “La aparición de la ontología como disciplina autónoma en la Escuela de Salamanca”. Según se informa en el Programa: “La jornada estará dedicada a la memoria de Pedro de Oñate SI, por su relevancia para la historia del derecho y porque, como segundo titular de la Provincia jesuítica del Paraguay, impulsó la creación de nuevos pueblos en territorios sobre ambas márgenes del río Uruguay.”



Link de interés:

www.salamanca.school/data/WP0010/html/WP0010_details.html



- ✓ La Comisión Directiva del IHGU recibió en su sesión del 23.09.2026, Nota del Presidente de la Sociedad de Historia de la Medicina, Dr. Luis Ruso Martínez,

el Programa del Encuentro Rioplatense de la Historia de la Medicina, por la cual se informa de su realización el próximo 27.10.2026 en la Sala Sagra del Hospital Maciel de Montevideo. El evento es coaspuiciado por el IHGU, en forma conjunta con la UDELAR, UCU, CLAEH, FHCE, Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Salud Pública. **El Miembro de N° del IHGU Augusto Soiza (Sillón Académico “Orestes Araújo”)**, participa del mismo como Coordinador y en las Mesas de Discusión: “Orígenes y legado de la organización sanitaria en el Río de la Plata” y “Sociedades, Publicaciones y Museos. El territorio del entusiasmo y la docencia”.



Link de interés: <https://scu.org.uy/encuentro-rioplatense-de-historia-de-la-medicina/>



- ✓ **Juan Antonio Varese, Miembro de N° del IHGU (Sillón Académico XXX “Isidoro De María”)**, nos informa que con motivo de los 220 años de las invasiones inglesas a Maldonado (1806-1807), se realizará un evento

denominado “Jornadas Académicas: Invasiones Inglesas en Maldonado”. El mismo es impulsado a iniciativa de la Academia Uruguaya de Historia Marítima y Fluvial y está bajo los auspicios del Centro de Estudios Históricos de Maldonado y el apoyo del departamento de Cultura de la Intendencia Municipal de Maldonado, teniendo lugar en el Cuartel de Dragones de la Ciudad de Maldonado los días 29 y 30 de octubre.

Nuestro Miembro de N° IHGU Juan Antonio Varese, vinculado desde siempre a la cultura fernandina y miembro además de la Academia Uruguaya de Historia Marítima y Fluvial, será el moderador de estas Jornadas y nos informa que *“... el sitio elegido es el marco histórico perfecto para el evento... Tendrán lugar 14 conferencias de distinguidos historiadores pertenecientes a la Academia, al Instituto Histórico y Geográfico y al Centro de Estudios históricos de Maldonado rescatando distintos aspectos de la invasión.*

*Se comenzará por una visión general de la contienda a cargo del **Miembro de N° del IHGU Juan Carlos Luzuriaga** (“Visión general de las Invasiones Inglesas al Río de la Plata, antecedentes, desarrollo y consecuencias”). Sigue un trabajo dedicado al Comodoro Home Popham, luego sobre el combate de San Carlos, y un especialista como el **Miembro de N° IHGU Alberto del Pino Menck** tendrá a su cargo el tema: “Los uniformes militares de las fuerzas españolas e inglesas intervinientes”.*

“Se continúa con otros conferencistas que hablarán del bloqueo llevado a cabo por las milicias españolas, así como el tema de la importancia para Maldonado de la Real Compañía Marítima a cargo de la Lic. Cristina Montalban y terminará ese primer día con una entrevista a Andrés Beare, cónsul inglés en Maldonado y un puntaesteño de ley.”

“Al día siguiente se proseguirá el ciclo con una conferencia sobre la ciudad de Maldonado y su gente, luego la ocupación de Maldonado en la historiografía, así como el tema del papel de la isla Gorriti durante la ocupación a cargo de la profesora Katherine Sosa Fraga, para seguir con la conferencia “Mentiras verdaderas, análisis después las fuentes inglesas y españolas”.

“Se finalizará con un análisis de la profesora Carmen Villar sobre la documentación del Ministro de la Real Hacienda, el escudo de Maldonado durante la ocupación y el papel de la Torre del Vigía, así como un análisis del papel de Minas durante la ocupación británica a cargo del Grupo Geohistoria de Minas y la clausura oficial con un acto en el Cuartel de Dragones.”

“En resumen (nos dice Varese), una fiesta para la historia académica, institucional y de la población fernandina tan afecta a rescatar y valorar los episodios que marcaron su historia.”

Relaciones del Perú, la Pontificia Universidad Católica del Perú y la Universidad del Pacífico y la colaboración de la Embajada de España en el Perú, Prolima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos y el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú.

Sobre la temática que se desarrollará se informa que: *“El Encuentro convoca a las Academias de la Historia de Hispanoamérica con el propósito de reflexionar, de manera comparativa, sobre el desarrollo de la historiografía en nuestros respectivos países. Se busca identificar procesos historiográficos, tradiciones interpretativas y esquemas metodológicos que marcaron la escritura de la historia. A pesar de las particularidades nacionales, las historiografías de nuestros países comparten contextos, experiencias culturales y debates similares. Estos elementos han generado afinidades en la formación de comunidades académicas y en la construcción de las identidades. La reunión pretende propiciar un diálogo que permita reconocer esas convergencias y enriquecer nuestros conocimientos. Asimismo, se aspira a fortalecer los vínculos de cooperación entre las academias participantes.”*



Links de interés: https://fundacionpizarro.org/actividades/ii-encuentro-de-academias-hispanoamericanas-de-la-historia-xii-jornada-espana-y-america-el-valor-de-una-historia-compartida-2/?utm_source=chatgpt.com
<https://fundacionpizarro.org/wp-content/uploads/2026/09/00-DOSSIER-ENCUENTRO-ACADEMIAS AMERICANAS II.pdf>



INSTITUTO HISTORICO Y GEOGRAFICO
DEL URUGUAY
FUNDADO EN 1843

Agradecimientos a los Miembros de N° del IHGU participantes en esta edición de La Gazeta: Juan José Arteaga – Sergio Abreu – Alejandro Bertocchi - Alberto del Pino – Gabriel González Merlano – Carolina Greising - Alfredo Köncke – José Lazo - Juan Carlos Luzuriaga – Alvaro Mones - Susana Monreal - Óscar Padrón – Agapo Palomeque - Yuri Resnichenko – Ana Ribeiro - Héctor Rovera – Carlos Sagrera – Augusto Soiza - Norbertino Suárez - Juan Antono Varese



La Newsletter del IHGU “La Gazeta” se edita en forma bimensual por el IHGU y ha sido recopilada y redactada en su edición N°02 de Octubre 2026 por el Miembro de N° del IHGU Carlos Sagrera (Sillón Académico XXVII “Mario Falcao Espalter”) y compaginada por el responsable de la web del IHGU Miembro de N° del IHGU Héctor Rovera (Sillón Académico XVIII “Alfredo R. Campos”)